

Métamorphoses (Christiane Singer)

Dans "Les âges de la vie", j'ai tenté de montrer ces métamorphoses de l'être au cours de la vie.

Il est évident que tout cela ne vaut que si l'on a appris en cours d'existence, à mourir.

Et ces occasions nous sont données si souvent ; toutes les crises, les séparations, et les maladies, et toutes les formes, tout, tout, tout, tout nous invite à apprendre et à laisser derrière nous.

La mort ne nous enlèvera que ce que nous avons voulu posséder.

Elle n'a pas de prise sur le reste.

Et c'est dans ce dépouillement progressif que se crée une liberté immense et un espace agrandi, exactement ce qu'on n'avait pas soupçonné.

Moi j'ai une confiance immense dans le vieillissement, parce que je dois à cette acceptation de vieillir une ouverture qui est insoupçonnable quand on n'a pas l'audace d'y rentrer.

