

# pasto'fil

N°2  
2013/2014

## "A table ! Partageons nos talents..."

**Sens...** Autour de la table, chacun a mis son grain de sel pour que l'année juste commencée soit bonne. Pour continuer de chercher à bien vivre et, en ce temps de Toussaint, nous voici invités à repérer et à partager nos talents, ce qui est notre « or » intérieur. Le sel donne du goût mais permet aussi de révéler les richesses... mises au service de la vie ensemble. Et si c'était cela être saint ? En effet, le saint est celui qui fait de son mieux, celui qui met son grain de sel pour être disciple du Christ, conscient de ses erreurs et de ses faiblesses mais confiant que l'amour de Dieu peut le transformer. Appelé à donner du goût à la vie, la sienne et celle avec les autres, le saint met ses richesses au service d'une vie meilleure. Ainsi, la sainteté n'est pas un état à atteindre comme s'il fallait se hisser vers, mais la sainteté est pour tous aujourd'hui, pour ceux qui donnent du goût et participent à révéler le « divin » en chacun.

### Parole de Dieu...

Le texte des Béatitudes (Mat 5,1-12) parce que le chrétien découvre que c'est un chemin de vie où il peut découvrir le « divin » qui est en lui... Ni une ritournelle, ni un programme moral, c'est une invitation à manifester en ce monde, la force de la douceur, de la dépossession : c'est notre sel à nous qui donne une saveur nouvelle à toute relation !

Le texte du paralysé (Marc 2, 10) parce que prendre son grabat, c'est une invitation pressante à prendre tout ce qui est au cœur de soi pour y découvrir sa richesse, son or intérieur, son « divin », ce qui donne sens à la vie. »

### Du sel au set...

*Le sel donne du goût mais permet aussi de révéler nos richesses, notre or, notre « divin » qui composent le set...*

Un set pour me présenter...

Un set pour dire du bien de moi...

Un set pour noter ce que je réussis...

Un set pour noter ce que j'aimerais faire...

Un set qui indique ce que je peux mettre au service des autres...

Un set qui présente les relations qui me font du bien...

*Si l'enfant a déjà réalisé un set, c'est l'occasion de l'enrichir, de le relire, le modifier.*

*On peut imaginer que les sets réunis soient gardés pour l'itinéraire de Noël.*

### Avec les enseignants...

A quoi notre équipe tient-elle dans notre école pour donner valeur ? Qu'est-ce qui est important, qu'est-ce que je fais, pour permettre de révéler un talent chez un élève, pour révéler son « or » intérieur ?

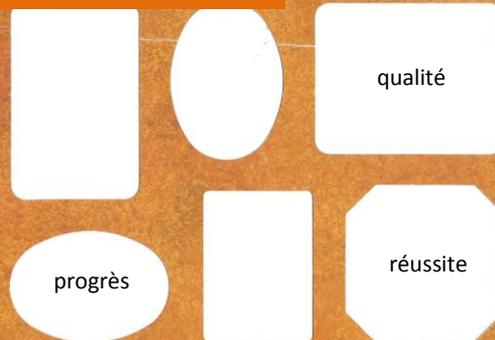
Et si, à ce moment de l'année, chaque enseignant prenait le temps de formuler ce que chaque élève a de meilleur en lui, « le divin » qui est en lui.

*Cela revient à relire le projet éducatif qui prend sens dans le fait que Jésus ne fait rien d'autre que d'inviter à vivre.*

### Avec les parents...

Mettre un grand set à disposition et inviter les parents à écrire un talent, une réussite, une qualité, un progrès, un projet, une surprise, un besoin... de leur enfant.

#### Depuis le début de l'année...



#### Je me réjouis de...



### En lien avec la dynamique diocésaine de Lille...

Ecrire son année au souffle de l'Evangile, c'est regarder l'autre dans ce qu'il a de meilleur et permettre à chacun de révéler ses talents pour lui-même et pour la vie ensemble.

# 2013-2014

**Et l'Eglise...** Quand elle célèbre la Toussaint, elle fête Dieu. Les saints sont comme une mosaïque. Tous ensemble, ils nous font percevoir quelque chose du mystère de Dieu, chacun selon sa part. C'est en effet Dieu qui, à travers tous ceux qui nous ont précédés, connus ou inconnus, nous dit son amour. Dans cette mosaïque, nous avons notre place si nous consentons à aimer vraiment. Essayons donc l'amour « pour de bon ». Nous pouvons être heureux dès aujourd'hui ! Charles Delhez.

## Avec tous...

Réaliser son set de table dans la perspective de faire apparaître sa richesse, son or intérieur, son « divin »...

- ❖ Chercher, en classe et avec sa famille, tout ce que chacun a appris depuis sa naissance : « *J'ai appris à marcher, nager, faire du vélo...* » Une photo associée à cette richesse peut prendre place sur le set.
- ❖ Ensuite, le set peut faire apparaître tout ce qui fait grandir dans la relation avec les autres : partager, s'entraider, accueillir,... cela peut être le sel du bonjour... tout cela est or ou divin et nous fait marcher sur le chemin de la sainteté.
- ❖ Quand les sets sont achevés, ceux qui le veulent le présentent aux autres, invités à confirmer une richesse et/ou en dévoiler une autre. Il s'agit de dire à l'autre son divin.



Réaliser la litanie de la classe en associant le prénom de l'enfant et une de ses richesses : sur une silhouette, chacun écrit son prénom avec un feutre doré.

A l'espace-prière, les silhouettes placées en ribambelle, soulignent le chemin de sainteté...

« *L'or d'Isabelle, c'est..., l'or de Louis, c'est..., ..... et ils vivent sur le chemin de sainteté* » puis reprise du refrain ci-dessous (CD Je chante Dieu toute l'année)

## Avec les plus grands...

Organiser un débat : « C'est quoi un saint ? Que faut-il pour être saint ? » La sainteté, est-ce du passé ou repérons-nous encore aujourd'hui, dans notre entourage (école, quartier, famille...), des saints qui, par des gestes simples dans le quotidien, nous révèlent l'Amour de Dieu ?

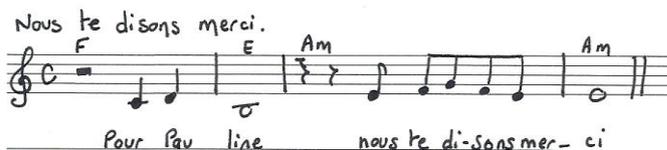
## Pour prier ensemble...

Chanter, jouer de la musique ou pratiquer un sport...

Merci Seigneur pour ces richesses, c'est si bon de grandir dans son corps et dans sa tête !

Entraider, partager, sourire ou pardonner...

Merci Seigneur pour ces richesses, c'est si bon d'ouvrir son cœur pour partager ton amour !



## A la rencontre de St François et Ste Claire d'Assise...

« C'est en creusant leur fragilité qu'ils ont trouvé le chemin de la sainteté. »

François vit comme tous les jeunes de son âge et de son époque diverses expériences : les fêtes, les escapades et même la guerre durant laquelle il est fait prisonnier et souffre de maladie. Durant sa convalescence, il ressent une insatisfaction profonde face à la vie. Il creuse sa fragilité qui va le conduire à se faire pauvre, à se tourner vers les plus démunis et à aimer toute la création.

Claire se prive de bonnes choses pour les faire porter à des nécessiteux, et porte sous ses vêtements raffinés une chemise de toile grossière, qui est déjà comme une distance avec la noblesse de sa condition. Elle choisira finalement une voie plus radicale : non pas aider les pauvres et prier, mais devenir pauvre par amour du Christ pauvre, et n'être plus que prière en Lui, comme on a pu dire de François qu'il n'était plus un homme de prière, mais la prière faite homme.

Pour ces deux figures de sainteté, prendre son grabat, n'est-ce pas aller à la rencontre des plus petits pour les remettre debout en mettant ainsi en écho la phrase d'Isaïe « Tu as du prix à mes yeux et je t'aime ! » Is 43,1-4



## AGENDA

- ◆ Du 13 au 20 octobre 2013 : Semaine Missionnaire « L'Évangile pour tous, j'y crois ! » (Mt 28, 19) [enfants-jeunes@opm-cm.org](mailto:enfants-jeunes@opm-cm.org) / [mission.catholique.fr](http://mission.catholique.fr) / [www.amiissio.fr](http://www.amiissio.fr)
- ◆ 25, 26 et 27 octobre 2013 : Fêtes de clôture de l'année du Centenaire du diocèse de Lille [www.lille.catholique.fr](http://www.lille.catholique.fr)
- ◆ Le 20 novembre 2013, avec le B.I.C.E., journée mondiale de prière et d'action pour les enfants [www.prierpourlesenfants.com](http://www.prierpourlesenfants.com)

**Prochaine parution**  
**le 15 janvier 2014**  
**sans oublier le**  
**Pasto'fête de Noël.**