

« PÂQUES ! L'AMOUR NOUS INVITE À SA TABLE ! »



Ce dossier a été réalisé par les équipes d'animation pastorale des Directions Diocésaines de l'Enseignement Catholique de Lille, Arras et Cambrai en étroite collaboration avec les responsables de la pastorale scolaire en Hainaut (Belgique).

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter, selon le diocèse de rattachement, l'un des auteurs à l'adresse suivante :

Lille 1^{er} degré : pasto1@ddeclille.org / Collèges : pasto2@ddeclille.org

Arras 1^{er} degré : dd1.pastorale@ens-catho-62.org

Cambrai 1^{er} degré : c.chevalier@ddec59c.org

Belgique : via le site ⇨ www.pastorale-scolaire.net/fondamental

SOMMAIRE

❖ Intentions des auteurs.....	page 2
❖ Présentation de l'itinéraire	page 3
🔺 Mise en route « La soirée souvenirs ».....	page 4
● Vous avez dit « repas » !... ..	pages 5 & 6
🔺 Vous avez dit « repas » !... ..	pages 7 & 8
❖ Préparatifs du repas.....	pages 9 & 10
❖ Un repas entre amis... Jeudi saint.....	pages 11 & 12
❖ En mémoire de Lui... Vendredi saint.....	page 13
❖ Souvenirs... Souvenirs... ..	pages 14 à 17
❖ Annexes	
🔺 Histoire « La soirée souvenirs »	
➤ « La parabole des invités au repas »	
🔺 Outils	
● Outils	
➤ « Jésus prend son dernier repas » d'après Jean Debruyne	
➤ « Chemins de vie » 2 pages et 4 ^{ème} de couverture	
➤ A propos des photos...	



Un diaporama d'accompagnement avec les visuels mentionnés est à disposition sur les sites des Directions Diocésaines.



Fiche spécifique pour les plus jeunes



Fiche spécifique pour les plus grands

Avec les parents....

Il est toujours intéressant de mettre les parents dans le coup... Quels possibles ?

- Permettons-leur de redécouvrir les composantes d'un repas...
- Expliquons pourquoi « la chasse aux œufs » n'a pas lieu le Vendredi saint...
- Mettons-les dans le coup du repas ou du goûter du Jeudi saint...
- ...

Les évêques rappellent que la Semaine sainte est une semaine où « les chrétiens vivent un temps fort en compagnie du Christ qui donne sa vie et qui espère qu'ils peuvent veiller une heure avec lui » (Père Ulrich).

Aussi, veillons à ce que nos agendas ne soient pas encombrés de réunions non indispensables. Dans les établissements qui ont l'habitude d'organiser « une chasse aux œufs », veillez à la planifier un autre jour que le 18 avril, jour du Vendredi saint. Une suggestion : terminer le repas du Jeudi saint par cette tradition.

INTENTIONS DES AUTEURS

« A table ! »
« Ce soir, repas entre amis. »
« 1^{er} dimanche de juillet, cousinade ! »
« Demain, repas en amoureux ! »
« Au menu du repas d'affaires : plateau repas ! »
« Tu viens à mon goûter d'anniversaire ? »
« C'était ma première fête des voisins. »

Des repas, chacun en vit un certain nombre et de genres différents : le repas quotidien en famille, le repas de fête, le repas pris sur le pouce ou encore le repas d'anniversaire... sans compter ceux des émissions télévisées sur le sujet... Et chacun de ces repas a ses rites, ses habitudes ; il est prévu ou de dernière minute, il est question d'invitation et d'invités, de préparatifs, de menus, de conversations, de souvenirs... sans oublier les sujets qui fâchent et donc à ne pas aborder !

Se mettre à table évoque nécessairement la nourriture : « Qu'est-ce qu'on mange ce soir ? » ou bien « Je me demande ce que je vais faire à manger pour l'anniversaire de mamie... ». Cependant, quand on se met à table, ce qui en jeu n'est pas seulement le fait de manger : des paroles sont échangées, un climat s'installe, des histoires et anecdotes se racontent, des photos sont prises, des chansons sont entonnées... et le repas se prolonge. Ainsi, l'assiette ne rime pas seulement avec ce qui se trouve dans l'assiette.

Et si l'itinéraire de Pâques donnait l'occasion de se mettre en projet de préparer, en cycle ou en école, un repas où chacun aurait un préparatif à assurer et ce, le jour où les chrétiens fêtent le dernier repas de Jésus avec ses amis... Le lendemain, le repas fini, ce sont les photos, les souvenirs, les récits qui font mémoire de ce que nous avons vécu. C'est en ce sens que le Vendredi saint les chrétiens, le cœur triste, font mémoire de la mort de Jésus, croyant cependant que Pâques les invitera à vivre de l'Amour à la suite des pèlerins d'Emmaüs. Ainsi, le slogan de l'itinéraire prend sens dans une invitation :

« PÂQUES ! L'AMOUR NOUS INVITE À SA TABLE ! »

Un itinéraire au fil de la liturgie...

Le Mercredi des Cendres est le 5 mars. Ce mercredi marque le début du temps du Carême qui mène à la Semaine sainte du 13 au 18 avril avant de vivre Pâques les 19 et 20 avril. Les plannings de classe et de vacances étant légèrement différents en France et en Belgique, chacun saura adapter les propositions en fonction de sa réalité.

L'itinéraire est à vivre en classe, en lien avec les familles.

Un itinéraire au fil de la vie de nos établissements...

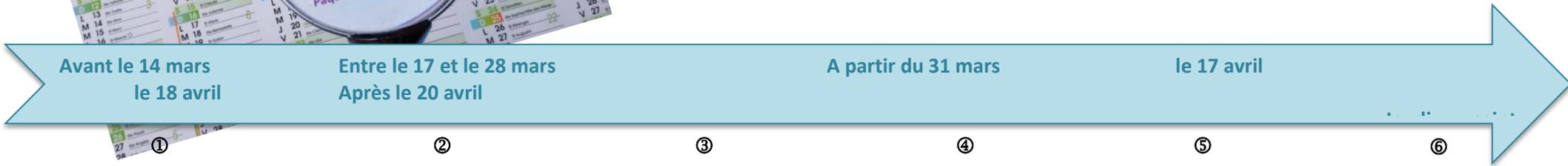
- Il s'inscrit pleinement dans le projet de l'Enseignement Catholique qui souhaite que les établissements soient des lieux où les personnes puissent grandir en humanité (statut art.37)... et, pour chaque diocèse, dans la dynamique d'année.
- Il s'inscrit et donne sens au Projet Educatif de votre établissement.
- Il déploie la dynamique de Pasto'fil de cette année.

Belle route vers Pâques de la part des auteurs de l'itinéraire !

Enseignement Catholique Lille Arras Cambrai - Animation pastorale -

Pâques 2014

PRÉSENTATION DE L'ITINÉRAIRE



<p>Mise en route... Découvrir et s'approprier l'histoire : « La soirée souvenirs » Marine, Félix et Sacha se racontent les retrouvailles de la classe-découverte.</p> <p><i>L'itinéraire des plus jeunes commence à l'étape 2.</i></p>	<p>Vous avez dit « Repas » !... Découvrir ce qui est en jeu dans un repas. Se mettre en projet de préparer ensemble un repas ou un goûter.</p> <p><i>Pour cela, il est nécessaire que les enseignants se mettent d'accord pour la répartition des tâches et que le chef d'établissement soit disponible.</i></p>	<p>Préparatifs du repas... S'organiser pour que le repas soit prêt : invitation, menu, animations... Le Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint » se réunit...</p>	<p>Un repas entre amis...</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Marquer le dernier repas de Jésus... ➤ Partager le repas à la table de fête... <p>Proclamer le texte de la Parole que les chrétiens méditent ce jour. Ensuite, vivre le partage du repas préparé.</p>	<p>En mémoire de Lui... De la fête... au recueillement : c'est le jour de la mort de Jésus.</p>	<p>Souvenirs... Souvenirs... Relire le vécu de l'itinéraire vers Pâques, nourriture pour notre route aujourd'hui.</p>
---	---	--	---	---	---

Tout au long de l'itinéraire, prendre des photos en vue de réaliser l'album de l'école.



Temps 1	<i>La mise en route est proposée pour les plus grands. Elle se fait par le biais d'une histoire « La soirée souvenirs », qui fait suite à l'histoire du Pasto'fête de Noël avec Félix, Sacha et Marine.</i>	Avant le 14 mars
Sens	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Découvrir et s'appropriier l'histoire : « La soirée souvenirs ». ▪ Lancer le questionnement. ▪ Repérer les composantes essentielles à un repas : les personnes, les paroles, les plats. 	
Avoir préparé	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le lieu de rassemblement où l'on va raconter l'histoire. ▪ L'histoire « La soirée souvenirs » et, si l'enseignant le souhaite, les silhouettes proposées lors de l'itinéraire de Noël. 	

DEROULEMENT

Se préparer...

Inviter les enfants à se rendre disponibles pour l'écoute... Quand les conditions favorables sont là, annoncer : « Nous allons écouter l'histoire : « La soirée souvenirs » et c'est après l'avoir entendue que nous en parlerons ».

Ecouter et goûter l'histoire...

S'approprier l'histoire...

- ✓ Se rappeler... pour celles et ceux qui ont eu l'occasion de lire l'histoire « Le petit plus », lors de l'itinéraire de Noël : Avons-nous reconnu des personnages ? Que préparaient-ils à l'époque ?
- ✓ Repérer le contexte de l'histoire : « La soirée souvenirs » :
 - Quelle discussion s'engage entre les élèves et leur enseignante ?
 - Qui accueille(nt) les parents pour évoquer la classe-découverte que les enfants ont vécue il y a quelques mois ?
 - Quels sont les derniers préparatifs nécessaires à la réussite de la soirée ?
 - Comment se poursuit la soirée ?
- ✓ Repérer dans la section du texte qui va de « Marine s'exprime alors... » à la fin de l'histoire, les éléments qui paraissent importants et qui font la réussite de cette auberge espagnole.
- ✓ S'arrêter sur les paroles des trois enfants :
 - Repérer ce qui est constitutif d'un repas.
 - Reprendre la question de Marine : « Est-ce que ça aurait été aussi bien si on s'était juste arrêté aux souvenirs ? »

« De votre point de vue, quelle(s) réponse(s) apportez-vous à cette question ? Pourquoi, pensez-vous plutôt 'oui' ou plutôt 'non' ? »

Introduire l'itinéraire...

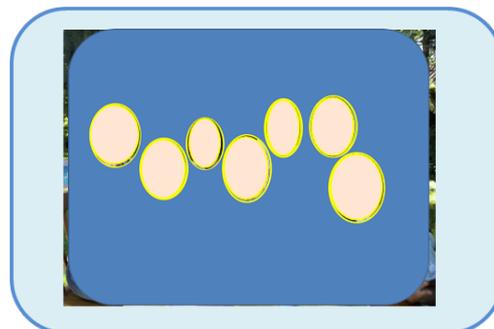
- ✓ Repérer les trois composantes d'un repas que nous venons de découvrir : les plats, les personnes, les paroles.
- ✓ Indiquer aux enfants que, dans les jours qui vont suivre, nous aurons l'occasion de revenir sur les réponses à la question de Marine afin de les vérifier.

VOUS AVEZ DIT : « REPAS » !...

Temps 1 & 2		Entre le 17 et le 28 mars
Sens	L'étape vise à découvrir les composantes perceptibles d'un repas : des personnes, des paroles, des plats !	
Avoir préparé	<ul style="list-style-type: none"> • Un appareil photo pour fixer ce moment de partage en groupe classe. 📷 • Un support : l'image ci-dessous est fixée sur un support de taille supérieure ; elle est cachée par une feuille dans laquelle des espaces sont prédécoupés afin de découvrir les éléments progressivement ; ces espaces ovales sont cachés provisoirement à l'aide de gomme à coller par exemple. <p>Pour bien saisir la découverte, le diaporama accompagnant le dossier et mis sur le site diocésain peut être intéressant à regarder entre adultes. Cependant, avec les enfants, pour permettre des manipulations, le support papier est à privilégier.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des smileys et pictogrammes (voir annexe outils). • L'espace prière : un tissu violet, une bougie, la Bible. • Le CD : « Prières à chanter pour les enfants » de Danielle Sciaky pour le chant 🎵 « Bénédicité ». 	



À PRÉPARER →

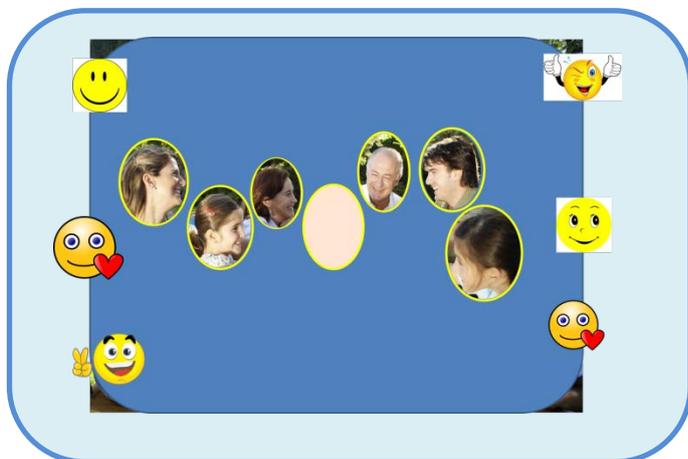


DEROULEMENT :

Découvrir ensemble...

Lors d'un temps de regroupement et de calme, face à l'image cachée, l'enseignant invite les enfants : « *Nous allons découvrir ensemble une image en la dévoilant petit à petit...* »

- Retirer une à la fois les parties prédécoupées : « *Que se cache-t-il derrière ?* » en commençant par les personnes. Se questionner : « *De qui s'agit-il ? Chaque personne semble être plutôt triste ?... gaie ?... pourquoi, à votre avis?...* »



Au fur et à mesure de la découverte, choisir et placer un smiley dans le cadre extérieur du support. Ce smiley reflète l'expression de chacune des personnes.

VOUS AVEZ DIT : « REPAS » !...

Temps 2	Entre le 17 et le 28 mars
Sens	L'étape vise à découvrir les composantes d'un repas : des personnes, des paroles, des plats.
Avoir préparé	<ul style="list-style-type: none"> • Un appareil photo pour fixer ce moment de partage en groupe classe.  • Un jeu de photos de repas : voir annexe dos de couverture – en choisir 6 pour le démarrage - • Les 3 pictogrammes pour guider la lecture des photos. (voir annexe outils) • L'espace prière : un tissu violet, une bougie, la Bible. • Le CD : « Viens fleurir la fête » de Danielle Sciaky pour le chant  « Des milliers de grains »



DEROULEMENT :

Réfléchir ensemble...



❖ Les pictogrammes...

Ils vont permettre la lecture des images de repas. Commencer par les découvrir et en chercher le sens. L'échange permet de leur donner un sens commun : il y a place pour la parole  ; il y a place pour les personnes  ; il y a de quoi manger. 

❖ Pour faire le lien entre les pictogrammes et les repas : Se questionner : « Quel(s) pictogramme(s) choisissez-vous pour dire comment vivre un agréable repas ? »

❖ Des photos de repas...

- Regarder 6 photos de repas de styles différents et les lire à la lumière des pictogrammes.
- Ajouter d'autres photos : les découvrir, les catégoriser selon les attitudes, les ressentis qu'elles procurent puis imaginer les paroles qui peuvent s'échanger (on peut placer des bulles). Faire le lien avec l'histoire : « [La soirée souvenirs](#) ».

Regarder nos découvertes...

❖ Se rassembler, dans le calme, à l'espace prière préparé par avance. Allumer la bougie.

❖ Dire posément la prière :



Partager et vivre un repas, Seigneur, c'est :

Ouvrir son cœur à des personnes,

Composer un plat dans lequel il y a des ingrédients en plus... l'amitié, la joie !

Ecouter et accueillir des paroles échangées pour se donner des nouvelles, raconter des projets, dire sa peine aussi...

Seigneur, partager un repas c'est peut-être essayer d'aimer, tout simplement !

❖ Déposer quelques photos qui ont fait l'objet de la réflexion.

❖ Ecouter le chant : « Des milliers de grains ».



Pour prolonger la réflexion... (selon le temps dont on dispose)

- ❖ Inviter les enfants à apporter une photo d'un repas vécu en famille et le raconter.
- ❖ Dessiner un repas vécu en famille et l'illustrer de quelques phrases qui mettront en écho les trois pictogrammes présentés au lancement.
- ❖ Découvrir, lors des activités liées à la poésie et au chant, le texte de Félix Leclerc (voir texte en bas de page) : « *Lorsque nous étions réunis à table* ». Il pourra nourrir un débat au cours duquel les enfants pourront échanger autour des paroles : « *'Regardez-vous' disait-elle doucement. Nous nous regardions sans comprendre, amusés. C'est pour vous faire penser au bonheur !* » Quel pictogramme est davantage mis en avant ?
- ❖ Relire ensemble les repas que nous vivons :
 - Nous arrive-t-il d'être en silence au cours d'un repas ? Quels effets cela produit ou pourrait produire ?
 - Nous arrive-t-il de nous regarder « pour du vrai » lors d'un repas ? Quels effets cela produit ou pourrait produire ? Et si on essayait... à la cantine, à la maison.
- ❖ Introduire de nouvelles photos en incluant des situations où des personnes prennent un repas seules. Connaissons-nous des personnes qui sont dans cette situation ? En parler. Vous arrive-t-il de prendre un repas seul ? Quand ? Où ? Comment ?
- ❖ Présenter des photos montrant le repas eucharistique. Faire réagir à partir de quelques questions : Où se passe cette scène ? De quoi s'agit-il ? Avez-vous déjà participé au repas que prennent les chrétiens ensemble le dimanche lors de la messe ?

Toi aussi Seigneur... La parabole des invités au repas...

- Raconter la parabole des invités au repas (Luc 14, 16-24). On peut s'aider des illustrations (voir diaporama d'accompagnement et annexe).
- ❖ Prendre le temps de la prière :

🕯 « Pour ce pain que tu nous donnes, merci mon Dieu !
 Béni sois-tu, toi qui nous rassembles autour de la table.
 Apprends-nous à partager et garde nos cœurs dans ta paix. Amen. »



« Lorsque nous étions réunis à table » Félix Leclerc

Lorsque nous étions réunis à table et que la soupière fumait, Maman disait parfois "Cessez un instant de boire et de parler". Nous obéissions.
 "Regardez-vous" disait-elle doucement. Nous regardions sans comprendre, amusés.
 "C'est pour vous faire penser au bonheur" ajoutait-elle. Nous n'avions plus envie de rire.

"Une maison chaude, du pain sur la nappe, des coudes qui se touchent, voilà le bonheur" répétait-elle à table.
 Et puis le repas reprenait tranquillement.
 Nous pensions au bonheur qui sortait des plats fumants et qui nous attendait dehors au soleil, et nous étions heureux. Papa tournait la tête comme nous, pour voir le bonheur jusque dans le fond du corridor, en riant, parce qu'il se sentait visé. Il disait à ma mère : "Pourquoi tu nous y fais penser, à c' bonheur ?"
 Elle répondait : "Pour qu'il reste avec nous le plus longtemps possible".

PRÉPARATIFS DU REPAS...

Temps 3	<p><i>Cette étape est capitale pour la bonne réussite du repas du Jeudi saint. Le choix se fait en équipe et nécessite un peu d'anticipation et d'organisation.</i></p> <p><i>S'il paraît compliqué de préparer un repas, on peut imaginer préparer un goûter. Il faudra alors adapter le vocabulaire et les documents.</i></p> <p><i>Le chef d'établissement passe de classe en classe pour annoncer le projet. Il est nécessaire qu'il planifie ce temps.</i></p>	A partir du 31 mars
Sens	Se mettre en projet de préparer ensemble un repas reprenant les composantes essentielles : personnes, paroles, plats. Chacun est invité à participer aux préparatifs.	
Avoir préparé	<p>Avoir pensé, en équipe, ce temps 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Un appareil photo pour fixer ce moment de partage en groupe classe. ▪ L'invitation pour chaque classe. (voir idées ci-dessous) ▪ Le texte « Jésus prend son dernier repas » d'après Jean Debruyne. (voir annexe) 	

DEROULEMENT : (A titre indicatif, un calendrier est proposé.)

Que va-t-il se passer le Jeudi saint ? (détails pages 11 & 12) Un repas sera partagé après un temps qui marquera ce que les chrétiens fêtent le Jeudi saint. C'est de ce repas et de ses préparatifs dont il est question dans ce temps 3 qui peut se dérouler comme suit :

① - **Le lundi 31 mars (au plus tard) : Le chef d'établissement présente et lance le projet en rendant visite à chaque classe. Il laisse une enveloppe contenant invitation et renseignements.**

Lors de sa visite, un échange s'instaure avec les enfants à partir des traces qu'il repère dans la classe et qui témoignent du vécu de l'itinéraire : « Quel beau bouquet sur votre table ! Qu'est-ce qui vous a conduit à le réaliser ? » ou bien « Est-ce que l'histoire de Sacha, Félix et Marine vous a plu ? » ou encore « Qu'est-ce donc ces photos avec des pictogrammes ? »...

Au-delà de pointer les composantes d'un repas sympathique entre amis, l'échange permet au chef d'établissement d'introduire le projet de repas : « Cela tombe bien car justement je viens vous proposer de participer à un repas qui aura lieu bientôt à l'école... tous les enfants de l'école sont invités à y participer, du plus petit au plus grand, ainsi que toutes les grandes personnes. Chacun devra aussi participer aux préparatifs... Sans doute ce sera un moment de « grand bonheur », comme celui dont il est question dans la parabole des invités au repas.

Je vous apporte l'invitation qui donne les renseignements pratiques. Je vous la laisse découvrir avec votre enseignant(e). »

② - **Chaque classe découvre l'invitation reçue...**

Selon l'âge des enfants, l'enseignant choisit la méthode de découverte adaptée.



③ - **Avant le vendredi 4 avril, chaque classe s'organise...**

❖ **Recherche d'idées :** C'est la référence au bouquet de fleurs ou aux pictogrammes qui rappellent, chacun à leur manière, les composantes de la réussite d'un repas.

Pour préparer ce repas...

Qui sera là ? Combien serons-nous ?

Quelle disposition de la salle ? Quelle place pour les invités ?

Quelle décoration ?

Quels plats ? Salé... sucré, fait par.... Ou un pain...

Quelle parole ? Saynète, comptine apprise, chant connu...

On peut imaginer un échange avec le groupe classe ou permettre une recherche d'idées (seul ou par deux). Pour les plus grands, un feuillet avec les trois pictogrammes peut être remis à chacun pour noter les idées.

- ❖ Mise en commun des idées.
- ❖ Prise de décisions : *Qu'est-ce que le ou les représentants vont dire de notre part au Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint » ?*
- ❖ Choix du ou des délégué(s) : *Qui va représenter notre classe au Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint » ?*

④ - **Le vendredi 4 avril : Réunion du Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint »***

Le représentant de chaque classe participe et porte les idées de son groupe.

Quand la rencontre est terminée, chaque représentant sait ce que sa classe a à préparer ou à apporter ; de même le déroulement du repas est organisé : de la préparation de la salle à l'accueil des invités en passant par les plats et les prises de parole.

⑤ - **Entre le 7 et le 14 avril : Préparation dans chaque classe.**

Chaque classe, selon ce qui lui a été confié, s'organise pour que tout soit prêt le 17 avril.

⑥ - **Le mardi 15 avril :**

Les enfants découvrent une histoire. L'auteur a imaginé la présence d'un enfant au dernier repas de Jésus (voir annexe : « Jésus prend son dernier repas »).

A propos de l'invitation : quelques repères pour la rédiger

- Sur l'enveloppe, il est écrit le nom de la classe.
- Dans l'enveloppe, un carton avec les renseignements suivants :
 - ◆ Il s'agit « d'un repas entre amis ».
 - ◆ Les renseignements concernant ce repas : *Toute l'école est invitée à vivre un repas entre amis le jeudi 17 avril à (heure) à (lieu). Ce jour-là, les chrétiens fêtent le Jeudi saint ; aussi, nous pourrons nous retrouver à (heure) à (lieu) où nous célébrerons cette fête. Monsieur l'abbé sera (peut-être) des nôtres. »*
 - ◆ Pour préparer le repas : *« Pour que notre repas soit réussi, il faut nous organiser. Aussi un Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint » va se constituer avec un ou deux représentants de chaque classe. Ce comité se réunira le vendredi 4 avril à (heure et lieu). »*



*** Le Comité des Fêtes « spécial Jeudi saint »**

- Il est composé d'un ou deux représentant(s) par classe. En TPS-PS, l'enseignant de la classe fera des propositions au groupe classe qui choisira et il rapportera au comité les idées ou accompagnera ses élèves... ou encore, des enfants de cycle 3 emporteront les idées des plus petits.
- Il est présidé par un adulte, de préférence le chef d'établissement, accompagné d'un membre de la communauté éducative.
- Il se déroule le vendredi 4 avril (au plus tard).
- Il a pour objectif de mettre en commun les idées de toutes les classes, de décider de l'organisation et de la répartition des tâches pour le repas entre amis.
- Les idées peuvent être introduites puis classées selon les composantes d'un repas : personnes, paroles, plats.

UN REPAS ENTRE AMIS... JEUDI SAINT

<p>Temps 4</p>	<p>Ce temps festif se vit en école dans la salle à manger ou une salle assez spacieuse pour accueillir tous ceux qui ont répondu à l'invitation. Cela peut être le midi ou à l'occasion du goûter. La 1^{ère} partie peut, éventuellement, se vivre sous le préau. Ce temps peut s'achever par la chasse aux œufs.</p> 	<p>Le 17 avril</p>
<p>Sens</p>	<p>Le temps 4 se vit en deux parties :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il s'agit de marquer ce que les chrétiens fêtent ce jour. ➤ Puis de vivre un temps de partage autour d'une table de fête, c'est un repas entre amis. 	
<p>Avoir préparé</p>	<p>L'appareil photo pour garder trace de ce temps. </p> <p><u>1^{ère} partie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Une table de fête sur laquelle sont posés : la Bible fermée, un gros pain, autant de bougies qu'il y a de classes ou des chandeliers à plusieurs branches, les bouquets de fleurs préparés par les plus jeunes. ➤ De quoi visionner la peinture représentant la Cène (la proposition d'un tableau de Fra Angelico peut intéresser ceux qui ont travaillé ce peintre - www.christ-roi.net – Ou un autre tableau du diaporama d'accompagnement ou encore, prendre en photo la représentation (vitrail, bas-relief, sculpture de l'église paroissiale). ➤ Un pupitre. ➤ Une musique douce pour le commentaire de l'œuvre d'art. ➤ CD « Prières à chanter pour les enfants » de Danielle Sciaky pour le chant  « Bénédicité » + CD ou partition du refrain choisi pour l'entrée. <p>Avoir repéré :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le président de célébration : le prêtre s'il est disponible ou un adulte. ▪ L'animateur de chants qui invite l'assemblée à chanter. ▪ L'adulte qui commente l'œuvre d'art. ▪ Le technicien. <p><u>2^{ème} partie :</u> Selon l'organisation pensée et la répartition des tâches, chaque classe prévoit ce qui est nécessaire.</p>   	

DEROULEMENT

1^{ère} partie :

Selon la configuration des lieux et la météo, la mise en œuvre de ce temps sera facilitée s'il se vit à l'entrée de la salle du repas (hall, cour, préau...).

<p>Animateur de chants</p>	<p>Pendant l'installation des classes, fredonner le refrain « Des milliers de grains » OU « Tu nous rassembles autour de cette table » OU « A la table du partage » en invitant tous ceux présents à le reprendre autant de fois que nécessaire.</p>	
<p>Président de célébration</p>	<p>Introduction : « Quand des personnes se retrouvent pour un repas, celui qui a lancé l'invitation prend la parole pour les saluer, il repère si tout le monde est arrivé. Il dit aussi ce qui va se passer. Eh bien, c'est ce que je fais maintenant au nom de Celui qui nous invite : Jésus. Il a invité ses amis pour un dernier repas avec lui. Aujourd'hui encore, il invite les chrétiens à se retrouver à sa table et il leur dit : ' Faites ceci en mémoire de moi '. »</p>	
<p>Animateur de chants</p>	<p>Reprise du refrain choisi pour l'entrée en célébration.</p>	

Président de célébration	« <i>Oui, les invités sont là... la classe de..., la classe de...</i> (toutes les classes sont nommées tour à tour). <i>Comme tous les invités sont là, laissons-nous accueillir par le Seigneur tout l'Amour qui nous invite à sa table et, pour ceux qui le veulent, nous traçons le signe de la croix. »</i>	Pour chaque classe nommée, une bougie est allumée
Président de célébration	« <i>Oui, aujourd'hui, les chrétiens fêtent le dernier repas de Jésus : écoutons le récit que St Paul nous en fait. »</i>	Le président de célébration va chercher la Bible fermée sur la table, la montre à tous et retourne au pupitre pour proclamer la Parole.
Animateur de chants	Alléluia	
Président de célébration	Proclamation du texte de Paul : <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>📖 Frères, moi, Paul, je vous ai moi-même transmis ce que j'ai reçu et qui vient du Seigneur : la nuit où il fut livré, le Seigneur Jésus prit du pain, rendit grâce et le partagea en disant : "Ceci est mon corps donné pour vous, faites ceci en mémoire de moi." De même pour le calice après le repas, il dit : "Ce calice est la nouvelle alliance grâce à mon sang. Toutes les fois que vous en boirez, vous le ferez en mémoire de moi." Voyez donc : toutes les fois que vous mangez ce pain et buvez ce calice, vous proclamez la mort du Seigneur jusqu'à ce qu'il vienne.</p> <p style="text-align: right;">(St Paul 1 Co11, 23-26)</p> </div>	
Animateur de chants	Alléluia	Le président de célébration va déposer la Bible ouverte sur la table.
Un adulte de la communauté éducative	Musique douce... Puis, en voix off, sur un ton méditatif, un adulte commente l'œuvre d'art : il nomme les composantes du dernier repas de Jésus : les personnes autour de la table / les couleurs / les échanges de regard... La musique se poursuit un court instant.	A l'écran : la représentation du repas de Jésus choisie en équipe. Une musique douce accompagne le commentaire.
Président de célébration	Invitation à rassembler la prière en proposant de dire ensemble chaque partie qu'il proclame d'abord... 🕯️ « Pour ce pain que Tu nous donnes, merci mon Dieu ! Bénis sois-tu, Toi qui nous rassembles autour de cette table. Apprends-nous à partager ce repas et garde nos cœurs dans ta paix. »	
Président de célébration	Conclusion : « <i>Ce dont nous venons de nous rappeler, c'est le repas auquel chacun est invité le dimanche. Chacun peut répondre favorablement ou non, mais les chrétiens croient que ce repas est une nourriture pour leur vie parce que c'est « l'Amour qui nous invite à sa table ! ».</i> <i>Ce repas de Jésus donne sens à nos repas quotidiens ; aussi, je vous envoie, dans la paix et la joie, partager ensemble le repas que vous avez préparé. »</i> <i>Je propose que nous chantions ensemble le « Bénédicité ».</i>	
Animateur de chants	Bénédictité	

2ème partie : Elle se déroule selon l'organisation et les repères que l'équipe et les enfants auront décidés, avec quelques parents peut-être. Chacun prend sa part pour que le repas se déroule le mieux possible et que les composantes découvertes - personnes, plats, paroles - soient présentes.

Ne pas oublier de prendre des photos.



EN MÉMOIRE DE LUI... VENDREDI SAINT

Temps 5	<i>Il est important de marquer, par classe, le Vendredi saint. L'équipe éducative, en lien avec les parents d'élèves, aura veillé à ce que la chasse aux œufs ne se déroule pas ce jour.</i>	Le 18 avril
Sens	La veille, l'école s'est retrouvée autour d'un « repas entre amis » en mémoire du dernier repas de Jésus avec ses amis. Aujourd'hui, les chrétiens font mémoire de Celui qui, sur la croix, donne sa vie par amour. En classe, il s'agit de vivre un temps d'intériorité à l'espace prière où l'enseignant guidera une courte méditation.	
Avoir préparé	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'espace prière : un tissu rouge, une bougie, la Bible. La peinture est visionnée (diaporama d'accompagnement au dossier) ou éditée en A4 et fixée sur un support. <i>Merci au rédacteur en chef de la revue « Signes d'Aujourd'hui », monsieur Dominique PIERRE, pour son aimable autorisation.</i> ▪ Une musique douce pour l'entrée en classe. 	

DEROULEMENT

L'enseignant prépare l'espace prière en l'absence des élèves : la Bible est ouverte et la bougie allumée. Avant d'entrer dans la classe, il explique aux enfants en quelques mots : « *En rentrant dans la classe, nous irons, dans le calme, nous installer à l'espace prière. Je vous en dirai la raison dès que tout le monde sera installé.* »
Quand tous sont installés, l'enseignant, d'une voix posée, prend la parole :

- ❖ « *Il est rare qu'au retour de la récréation, nous prenions place à l'espace prière. Aujourd'hui, est un jour important pour les chrétiens, c'est le Vendredi saint. Pourquoi ? Vous vous souvenez qu'hier, nous avons partagé « un repas entre amis »... c'était jour de joie, nous avons chanté, nous avons ri, nous avons passé un bon moment ensemble ; nous avons même partagé le repas que nous avons préparé. Cela nous a donné l'occasion de nous rappeler que les chrétiens se souviennent que Jésus nous invite toujours à son repas.*
Aujourd'hui, les chrétiens se rappellent la mort de Jésus. Leur cœur est triste, mais, pour continuer la route de la Vie, ils se souviennent de son dernier repas ».

- ❖ *Regardons cette peinture...* temps de silence. Puis l'enseignant, toujours sur un ton posé, questionne les enfants :

- **Que voit-on ?**
- **Qui est là ?**
- **Quelles couleurs ?**

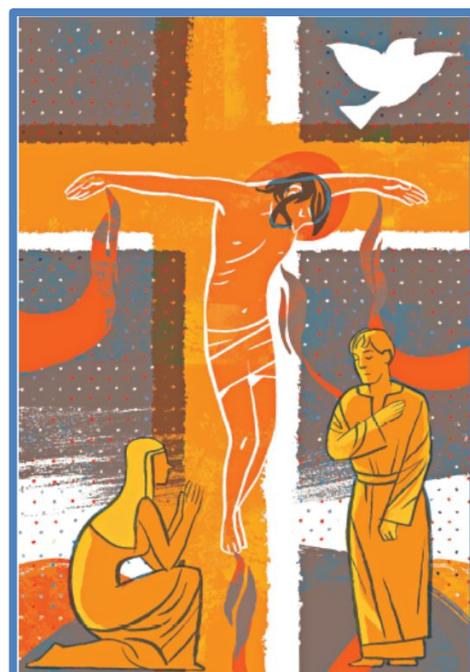
Aux réponses apportées par les enfants, il prendra soin de montrer ce qui est dit.

- ❖ Puis l'enseignant prend la Bible et invite les enfants à écouter le récit :

📖 C'est vendredi. Les soldats ont mis Jésus en croix. Près de la croix de Jésus se tient Marie, sa mère. Jésus voit sa mère, et, auprès d'elle, le disciple qu'il aime, Jean. A partir de ce moment, Jean prend Marie chez lui. (D'après Jean 19)

- ❖ Court temps de silence. Puis l'enseignant poursuit : « *Les chrétiens sont sûrs qu'ils ne sont pas seuls quand leur cœur est triste et que l'Amour de Jésus continue de les aider à vivre. C'est ce qu'ils fêteront à Pâques, demain et dimanche. Aujourd'hui, nous allons éteindre la bougie et la lumière brillera de nouveau demain soir à l'église.* »

On éteint la bougie et on regagne sa place dans le calme.



SOUVENIRS... SOUVENIRS...

<p>Temps 6</p>	<p><i>Il est proposé de vivre ce temps 6 en quatre étapes (de A à D) mais il est possible de s'arrêter en chemin en respectant toutefois l'ordre alphabétique. L'enseignant choisit de baliser ces temps sur une quinzaine.</i></p> <p><i>Avec les petits, on peut s'arrêter après les étapes A et B en utilisant une partie des vignettes.</i></p> <p><i>Si des enfants se préparent au sacrement de l'Eucharistie, il est tout à fait approprié d'en parler et de faire le lien en allant jusqu'aux étapes C et D.</i></p> <p><i>Les étapes A, B & C sont collectives et l'étape D est personnelle.</i></p> <p><i>Ce n'est pas une célébration de Pâques.</i></p>	<p>Après Pâques</p>
<p>Sens</p>	<p>Relire le vécu de l'itinéraire vers Pâques à la lumière de l'itinéraire des pèlerins d'Emmaüs, itinéraire qui annonce le chemin de vie des chrétiens aujourd'hui... et peut-être le mien...</p> <p>Autrement dit, en quatre étapes : Chemin de vie pour relire l'itinéraire vécu en classe et en école - Chemin de vie avec les pèlerins d'Emmaüs - Chemin de vie pour les chrétiens - Chemin de vie pour moi.</p>	
<p>Avoir préparé</p> <p>Pour le matériel, se référer à l'annexe « Chemins de vie ».</p>	<p>Etape A = Un chemin de vie pour relire :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les vignettes de l'étape A. <p>Avoir rassemblé les différents supports utilisés et construits pendant l'itinéraire, au choix de l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'album photo réalisé, celui de la classe ou celui de l'école. ▪ Les photos utilisées pour la réflexion (sur papier ou diaporama). ▪ Des cahiers de vie d'enfants. <p>Etape B = Un chemin de vie avec la Parole de Dieu :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le récit des pèlerins d'Emmaüs, glissé dans la Bible. ▪ La bougie. ▪ Les vignettes de l'étape B. <p>Etape C = Un chemin de vie pour les chrétiens :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les vignettes de l'étape C. <p>Etape D = Un chemin de vie pour moi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les vignettes de l'étape D. <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>L'idéal est de prendre le temps de réaliser un matériel adapté à la taille du groupe et de prévoir une copie par enfant (format A4).</p> </div>	

DEROULEMENT :

Etape A : Un « Chemin de vie » pour relire notre vécu, en classe et en école...

A la suite de Félix, Sacha et Marine, à notre tour de raconter ce que nous avons vécu. Selon l'âge des enfants, l'enseignant choisit de faire appel aux souvenirs, d'apporter tel ou tel support nommé par les enfants ou encore de déposer un élément déclencheur (photo prise le Jeudi saint par exemple)...

Pour synthétiser les échanges, l'enseignant dépose le carré de départ de l'étape A. On prend le temps de (re)découvrir les pictogrammes.



OU



Puis, en les associant à chacun des pictogrammes, déposer les 4 vignettes bordurées de bleu :

- ↳ soit côté écrit : aux enfants de trouver en face de quel pictogramme, il est judicieux de placer les vignettes



- ↳ soit côté non écrit : ainsi on reformule ce qui s'est passé et l'enseignant note les actions.



Dans les deux cas :

- ↳ Il est **possible** de personnaliser la 1^{ère} vignette en collant une petite photo prise lors de l'itinéraire.
↳ Il est **nécessaire** de se questionner et d'émettre des hypothèses sur le sens de la 4^{ème} vignette.

Pour conclure, sur un ton posé, l'enseignant reprend, en quelques mots, ce qui s'est échangé et entonne le refrain 🎵 « Au creux de nos mains » D 362.

Etape B : Un « Chemin de vie » avec la Parole de Dieu...

Dans l'Évangile, il est aussi question de plats et de nourriture, de paroles échangées et de personnes qui se rencontrent et cela est « Chemin de vie ». L'enseignant invite à écouter le récit des pèlerins d'Emmaüs. Il peut utiliser les pictogrammes pour repérer dans le texte : personnes, plats, paroles. Pour faciliter l'écoute, il est proposé de lire le texte en plusieurs parties.

Deux disciples rencontrent Jésus

Le même jour, deux disciples vont à un village appelé Emmaüs. C'est à deux heures de marche de Jérusalem. ¹⁴Ils parlent ensemble de tout ce qui vient de se passer. ¹⁵Pendant qu'ils parlent et qu'ils discutent, Jésus lui-même s'approche et il marche avec eux. ¹⁶Les disciples le voient, mais quelque chose les empêche de le reconnaître. ¹⁷Jésus leur demande : « Vous discutiez de quoi en marchant ? » Alors les disciples s'arrêtent, ils ont l'air triste. ¹⁸L'un d'eux, appelé Cléophas, lui répond : « Tous les habitants de Jérusalem savent ce qui est arrivé ces jours-ci ! Et toi seul, tu ne le sais pas ? » ¹⁹Il leur dit : « Quoi donc ? » Ils lui répondent : « Ce qui est arrivé à Jésus de Nazareth. C'était un grand prophète. Sa parole était puissante et il faisait des choses extraordinaires devant Dieu et devant tout le peuple. ²⁰Nos chefs des prêtres et nos dirigeants l'ont livré pour le faire condamner à mort. On l'a cloué sur une croix. ²¹Et nous, nous espérions que c'était lui qui allait libérer Israël. Mais, voici déjà le troisième jour depuis que c'est arrivé. ²²Pourtant, quelques femmes de notre groupe nous ont beaucoup étonnés. Ce matin, très tôt, elles sont allées à la tombe. ²³Elles n'ont pas trouvé le corps de Jésus et elles sont revenues nous dire : "Des anges se sont montrés à nous. Ils nous ont dit : Jésus est vivant ! " ²⁴Quelques-uns de notre groupe sont allés à la tombe, eux aussi. Ils ont tout trouvé comme les femmes l'avaient dit, mais Jésus, ils ne l'ont pas vu ! »

Jésus parle aux deux disciples

²⁵Alors Jésus leur dit : « Vous ne comprenez rien ! Votre cœur met beaucoup de temps à croire ce que les prophètes ont annoncé ! ²⁶Il fallait que le Messie souffre de cette façon et que Dieu lui donne sa gloire ! » ²⁷Et Jésus leur explique ce que les Livres Saints disent à son sujet. Il commence par les livres de Moïse, ensuite, il continue par tous les livres des prophètes.

Jésus partage le repas avec les deux disciples

²⁸Ils arrivent près du village où les disciples devaient aller. Jésus fait semblant d'aller plus loin. ²⁹Mais les deux hommes lui disent en insistant : « Reste avec nous ! C'est le soir et bientôt il va faire nuit. » Jésus entre dans la maison pour rester avec eux. ³⁰Il se met à table avec eux. Il prend le pain et dit la prière de bénédiction. Ensuite, il partage le pain et il le leur donne. ³¹

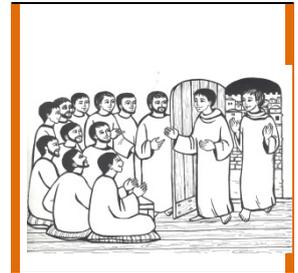
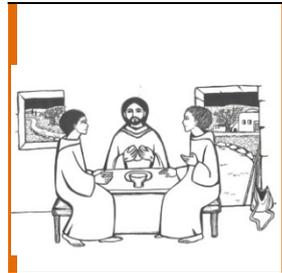
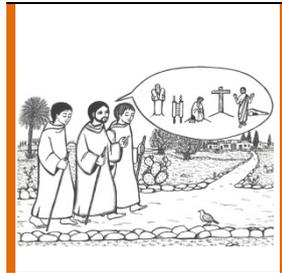
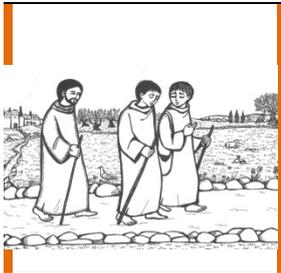
Les deux disciples partent annoncer la Bonne Nouvelle à Jérusalem

Alors, les disciples voient clair et ils reconnaissent Jésus. Mais, au même moment, Jésus disparaît. ³²Ils se disent l'un à l'autre : « Oui, il y avait comme un feu dans notre cœur, pendant qu'il nous parlait sur la route et nous expliquait les Livres Saints ! »

³³Ils se lèvent et ils retournent tout de suite à Jérusalem. Ils arrivent dans la ville, là où les onze disciples et tous les autres sont réunis. ³⁴Tous disent aux deux disciples : « C'est bien vrai, le Seigneur est vivant, il est ressuscité ! Simon l'a vu ! » ³⁵Les deux disciples leur racontent ce qui s'est passé sur la route et ils disent : « Nous avons reconnu Jésus quand il a partagé le pain. » (Luc 24, 13-35)

Puis s'instaure un temps de reformulation : « Qu'avons-nous entendu ? Quelles sont les personnes qui se rencontrent ? De quelle nourriture s'agit-il ? Que se disent-elles ? »

L'enseignant dépose les vignettes de l'étape B (dessins) – bordures orange - pour les découvrir ensemble puis invite à effectuer des liens avec le récit.



Il dépose ensuite les vignettes correspondantes avec les phrases pour permettre les liens entre dessins et textes...

Jésus s'approche et rejoint les disciples.

Jésus explique les Ecritures.

Jésus partage le Pain.

Les disciples retournent à Jérusalem annoncer la nouvelle.

Le « Chemin de vie » se poursuit donc avec la Parole de Dieu. C'est peut-être l'occasion de découvrir ce qui se révèle derrière le point d'interrogation du carré de départ : on repart, on retourne, on a le cœur content, on raconte à d'autres... Nos idées viennent-elles confirmer nos hypothèses émises à l'étape A ? A ce moment, on peut compléter la 47me vignette bordurée de bleu ou patienter.

Prier avec le refrain 🎵 « Au creux de nos mains » D 362.

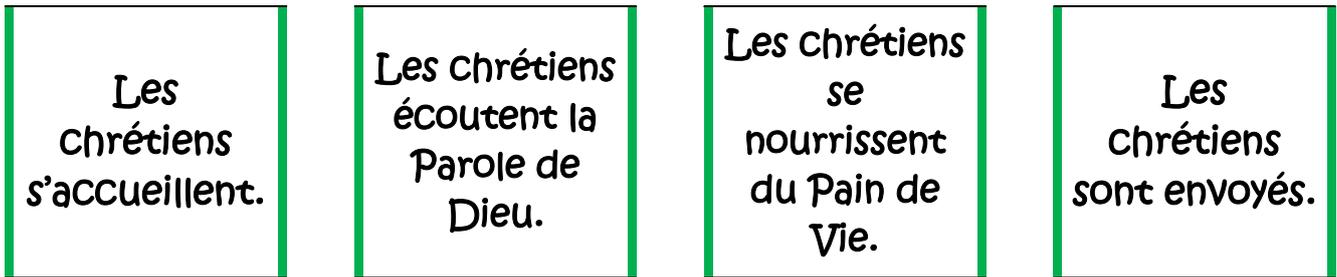
Etape C : Un « Chemin de vie » pour les chrétiens...

Ce temps est de l'ordre de l'annonce. Les vignettes de l'étape C - bordures vertes - sont déposées en deux temps :

On découvre d'abord celles avec un dessin... Les enfants expriment ce qu'ils voient, émettent des hypothèses. Est-il possible de les associer aux vignettes à celles posées à l'étape B ?



L'enseignant introduit ensuite les vignettes avec les textes et invite à faire des liens. Il annonce que chaque vignette correspond à un temps de la messe : être invité à se rencontrer, écouter la Parole, être nourri du Pain de Vie, être envoyé.



Prier avec le refrain 🎵 « Au creux de nos mains » D 362.

Etape D : Un « Chemin de vie » pour moi ...

Ce temps est individuel et permet à chacun de garder une trace personnelle. C'est avec le matériel au format A4 (voir annexe), que chaque enfant est invité à réaliser les « Chemins de vie » (voir 4^{ème} de couverture).

Après leur réalisation, l'enfant, s'il le souhaite, complète les vignettes bordurées de rouge. Pour cela, il est invité à nommer ce qu'il a découvert, les liens qu'il a faits ou refaits avec l'Eucharistie... tout en sachant que cela peut évoluer car un « Chemin de vie » n'est pas figé. Il peut écrire ou dessiner sur ces vignettes.

Ensuite, le jeu de pliage aboutit à un carré final sur lequel l'enfant dessine un cœur et écrit : « Chemins de vie » (voir 4^{ème} de couverture).

Dans le creux de nos mains de J. M. Vincent D 362
 Site à consulter : <http://www.chantonseneglise.fr/catalogue.php>

Sib Do Fa Ré m Sol m Lam
 Reste avec nous, Seigneur, chemin de Vie. (quand vient le soir.)
Sib Do Fa Ré m Sol m La Ré m
 Reste avec nous, Seigneur, chemin de Vie. (il se fait tard.)

(Couplets retenus pour le temps 6)

Ré m Lam Sib Do

3 - Le Seigneur est vivant, nous en sommes témoins ;
La Ré m Sol m Mi7 La
 Il nous est apparu, Jésus ressuscité,
Ré m La Ré m Sol m La7 Ré m
 Il nous est apparu, Nous venons l'annoncer.

4 - Notre amour est brûlant, ton amour est présent ;
 Ainsi que tu l'as dit,
 Jésus ressuscité, ainsi que tu l'as dit,
 Tu nous donnes ta paix.

5 - Dans le fond de nos cœurs où nous suit ton regard,
 Nous voulons te parler,
 Jésus ressuscité, nous voulons te parler,
 Te confier nos secrets.

Une histoire à s'approprier...

1. Raconter l'histoire (avec, éventuellement, les silhouettes des personnages).
2. Se rappeler... pour celles et ceux qui ont eu l'occasion de lire l'histoire « *Le petit plus* », lors de l'itinéraire de Noël : Avons-nous reconnu des personnages ? Que préparaient-ils à l'époque ?
3. Repérer le contexte de l'histoire :
 - a. *Quelle discussion s'engage entre les élèves et leur enseignante ?*
 - b. *Qui accueille(nt) les parents pour évoquer la classe-découverte que les enfants ont vécue il y a quelques mois ?*
 - c. *Quels sont les derniers préparatifs nécessaires à la réussite de la soirée ?*
 - d. *Comment se poursuit la soirée ?*
4. Repérer dans la section du texte qui va de « Marine s'exprime alors... » à la fin de l'histoire, les éléments qui paraissent importants et qui font la réussite de cette auberge espagnole.
5. S'arrêter sur les paroles des trois enfants :
 - a. Repérer ce qui est constitutif d'un repas.
 - b. Reprendre la question de Marine : « *Est-ce que ça aurait été aussi bien si on s'était juste arrêté aux souvenirs ?* »
« *De votre point de vue, quelle(s) réponse(s) apportez-vous à cette question ? Pourquoi, pensez-vous plutôt 'oui' ou plutôt 'non' ?* »

Une histoire à raconter...

« La soirée souvenirs »

- Regarde Félix, dit Sacha, j'ai recopié les légendes avec mon ordi, je les ai imprimées, découpées et je les ai mises sous les photos correspondantes !
- Oh oui, répond Félix, ça rend bien comme ça ! On le laisse là Madame le panneau avec les photos ?
- Oui les enfants, ainsi vos parents pourront les regarder dès leur entrée dans la salle !

Ce soir, à l'école de Sacha, Félix et Marine, c'est la soirée souvenirs. En décembre dernier, avec leurs camarades, ils étaient partis une semaine en classe-découverte. Et là, à leurs familles, ils vont restituer leur séjour et présenter les découvertes et les apprentissages qu'ils ont faits cette même semaine.

Voici déjà quinze jours que tous préparent la soirée souvenirs. Certains ont sélectionné, classé et légendé les photos, d'autres ont composé des poèmes, des charades, un quiz, une chanson, d'autres encore ont réalisé des exposés... Ils se sont préparés à la prise de parole, à la présentation de leurs travaux. Ils ont répété les mots de bienvenue, de remerciements, ils ont répété les chants...

La soirée est exaltante ; l'ensemble des interventions se déroule dans la joie et la bonne humeur. Les parents sont ravis, comme tous d'ailleurs. Les visages sont souriants, les applaudissements sont nombreux et intenses.

Marine s'exprime alors : « Chers parents, si vous voulez bien, nous allons maintenant poursuivre par l'auberge espagnole et manger ensemble avant de repartir. »

L'enseignante ajoute : « Merci aux uns et aux autres de ce que vous avez apporté. Nous allons bouger les chaises et installer les tables. »

En moins de temps qu'il ne faut pour le dire, l'espace, jusque-là réservé au partage de la classe-découverte, s'est transformé en un espace de restauration improvisé et bien sympathique. Les tables sont dressées, les plats et boissons y sont déposés. Chacun a pris place et, dans un joyeux brouhaha, le repas prolonge la soirée dans l'esprit de ce qui s'est partagé en classe-découverte.

- Qu'est-ce que ça m'a fait du bien ce qu'on a fait ce soir ! dit Félix.
- A moi aussi, approuve Marine, ça change du travail de d'habitude !
- Moi, j'avais peur au moment de chanter ! poursuit Sacha.
- Moi, reprend Félix, c'était quand j'accueillais les gens !

Sacha : « T'as vu Marine, que ça n'était pas gênant que les parents de Valentine n'aient pas ramené de boisson ! On arrive toujours à se débrouiller... peut-être même qu'il va en rester de la boisson ! »

Félix : « C'est dommage que Bryan n'ait pas pu rester ! »

Marine : « Moi je me demande ; est-ce que ça aurait été aussi bien si on s'était juste arrêté aux souvenirs ? Si on n'avait pas mangé ensemble ? »

Sans doute que dans le cœur et la tête de Félix, Sacha et Marine, cette soirée sera plus qu'un bon souvenir.

Annexe - LA PARABOLE DES INVITÉS AU REPAS.

Il est possible de terminer le temps 2 par le texte biblique : Luc 14 (15-24) « La parabole des invités au repas ». On peut lire le texte....

En entendant ces paroles, un de ceux qui sont à table dit à Jésus : « Il est heureux, celui qui prendra son repas dans le Royaume de Dieu ! » Jésus lui répond par cette parabole : « Un homme prépare un grand repas et il invite beaucoup de monde. À l'heure du repas, il envoie son serviteur dire aux invités : "Venez ! Maintenant, c'est prêt !" Mais tous les invités, l'un après l'autre, se mettent à s'excuser. Le premier dit au serviteur : "Je viens d'acheter un champ et je dois aller le voir. Je t'en prie, excuse-moi." Un autre dit : "Je viens d'acheter cinq paires de bœufs et je vais les essayer. Je t'en prie, excuse-moi." Un autre dit : "Je viens de me marier, c'est pourquoi je ne peux pas venir." Le serviteur revient chez son maître et il lui raconte tout cela. Alors le maître de maison se met en colère et il dit à son serviteur : "Va vite sur les places et dans les rues de la ville, et amène ici les pauvres, les infirmes, les aveugles et les boiteux." Après un moment, le serviteur vient dire : "Maître, on a fait ce que tu as commandé, et il y a encore de la place." Le maître dit au serviteur : "Va sur les chemins et près des champs. Ceux que tu rencontreras, oblige-les à entrer chez moi. Ainsi, ma maison sera pleine. En effet, je te dis une chose : parmi ces premiers invités, personne ne mangera de mon repas ! » (D'après Bible Parole de Vie)

... ou le raconter en s'aidant de la version adaptée parue dans Grain de Soleil (ci-dessous). Les illustrations figurent sur le diaporama d'accompagnement.

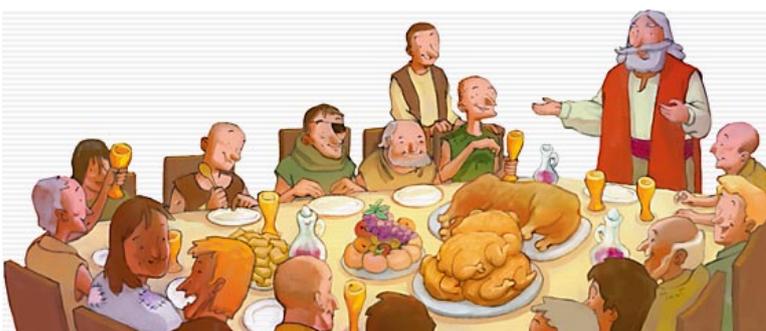
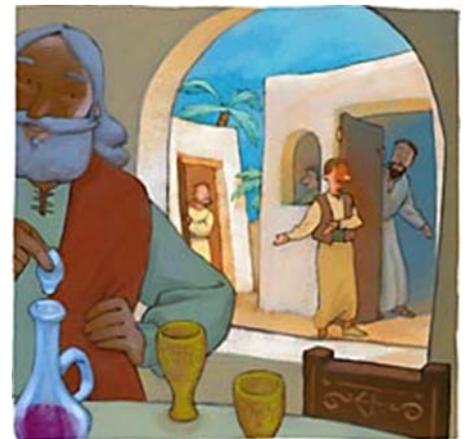


Jésus est invité à dîner chez un chef religieux. Il en profite pour raconter une histoire de repas et d'invités. C'est la parabole des invités remplacés par les pauvres.

Un homme organise un grand dîner pour réunir tous ses amis. Il invite beaucoup de monde. Bientôt, le dîner est prêt et il envoie vite son serviteur chercher les invités. Alors le serviteur quitte la maison et s'en va leur dire : « Venez, maintenant c'est prêt ! »

Personne ne vient... Mais les invités sont occupés. Ils ont tous quelque chose d'important à faire. Le premier dit : "Je viens d'acheter un champ et je dois aller le voir. Je suis désolé." Un autre dit : « Je viens d'acheter cinq paires de bœufs, et je voudrais essayer de labourer mon champ avec eux. Excuse-moi. » Un autre dit aussi : « Je viens de me marier ; c'est pour ça que je ne suis pas libre. » Cette invitation les dérange ! Ils ne répondent pas « présent » tout de suite. Alors le serviteur rentre à la maison, et il raconte au maître toutes les réponses des invités. Le maître est très déçu. Ses amis ne comprennent donc pas que cette invitation est très importante pour lui et pour eux ? Il est tellement déçu que sa colère monte et il dit à son serviteur : « Va vite en ville, dans les rues et sur les places et invite les pauvres, les estropiés, les aveugles et les boiteux que tu rencontreras. »

Tous invités !

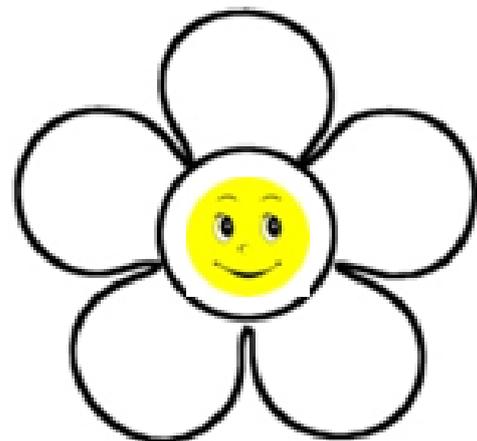
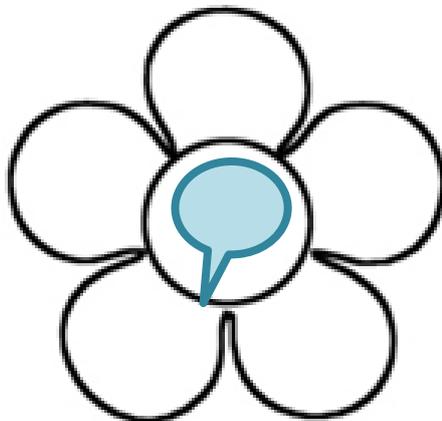
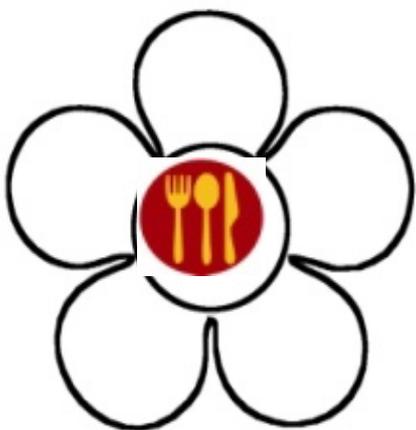


Un grand bonheur... Le serviteur fait ce que son maître lui a demandé. Et maintenant il y a une foule à la maison, car tous les nouveaux invités ont choisi d'accepter l'invitation. Mais il reste encore de la place. Alors le maître envoie son serviteur dans la campagne, sur les routes, et dans les jardins pour inviter tous ceux qu'il rencontrera, car il y a de la place pour tout le monde chez lui. Le maître insiste : il souhaite que sa maison soit remplie. Tant pis pour les amis qui avaient été invités en premier au dîner. Ils sont passés à côté d'un grand bonheur.

Dans les deux cas, il est possible de faire le lien avec la campagne de solidarité et/ou de se questionner sur les personnes que nous inviterions si nous étions à la place de l'homme de la parabole.



Annexe – OUTILS



Annexe - OUTILS



Annexe - JÉSUS PREND SON DERNIER REPAS

Je m'appelle Yéhida. J'ai huit ans. Mes parents habitent une grande maison, avec des grandes salles. C'est comme un restaurant, on s'y réunit souvent à l'occasion des mariages ou des banquets. Maman m'a dit :

- Maintenant, Yéhida, tu es grande. Tu pourras nous aider à servir les repas.

C'est bientôt la fête de la Pâque et les salles sont très demandées. Ce matin, deux hommes sont venus en réserver une pour une douzaine de personnes. Ils ont dit à Papa : - Nous venons de la part du Maître. Il te fait dire : « *Mon temps est arrivé. Je désire faire le repas de la Pâque chez toi avec mes disciples.* »

J'ai demandé à Papa :

- C'est qui, le Maître ? Papa m'a répondu que c'était quelqu'un d'important. Il a ajouté : Il s'appelle Jésus. Il vient de Nazareth.

Papa a fait voir aux deux hommes la grande salle du premier étage. Ils ont regardé la table et les coussins. Chez nous, on ne mange pas assis sur des chaises autour d'une table. Pour manger, chacun s'assied sur un coussin et on se sert dans les plats déposés sur des tables basses.

Le soir, tous sont arrivés ensemble. Jésus était là avec eux. D'habitude, quand on entre dans une maison, on commence par se laver les pieds, car on marche pieds nus dans les rues et sur les routes. Ce soir-là, c'est Jésus qui voulait absolument laver les pieds de tous ses amis. Il a dit :

- Le Maître, ce n'est pas un chef. Ce n'est pas celui qui se fait servir. Le Maître, c'est celui qui fait le travail que personne ne veut faire.

Alors, Jésus a enlevé son manteau. Puis, il a pris un tablier, une serviette et une bassine pour laver les pieds de tous ses disciples.

Maman m'a alors appelée : Va porter les corbeilles de pain dans la salle et veille à toujours passer derrière les personnes.

Vite, je suis montée dans la salle. Le Maître Jésus a pris un morceau de pain. Il a dit une prière dans son cœur, puis il a béni le pain et l'a partagé pour que chacun ait un morceau.

Il a prononcé ces paroles :

- Prenez et mangez, c'est mon corps !

Puis il a pris la coupe remplie de vin. Il a encore prié dans son cœur, et il a fait passer la coupe à chacun en disant :

- Prenez et buvez-en tous, c'est mon sang ! Mon sang, c'est ma vie que je vous donne car je vous aime. Je ne boirai plus de vin avec vous. Je m'en vais maintenant de l'autre côté de la mort, vous ne me verrez plus. Vous ne pourrez plus me voir qu'en vous aimant les uns les autres. Un jour, je boirai de nouveau du vin avec vous. Ce sera un grand jour. Il ne fera plus jamais nuit.

Alors tous se sont levés. Ils sont sortis dans la nuit sur le chemin qui conduit au Mont des Oliviers. Je me rappelle comme si c'était hier. Ils chantaient : « *Rendons grâce à Dieu, car il est bon, merveilleux est son amour !* »

D'après « Jésus raconté par les enfants » – Jean Debruyne, Sylvain Bourrières – Bayard Jeunesse

ANNEXE – « Chemins de vie »

Cette fiche technique permet de réaliser les quatre « Chemins de vie » du temps 6. (Voir photo en 4^{ème} de couverture). Distinguer :

- Le matériel collectif pour la réflexion en groupe classe.
- Le matériel individuel remis à la fin de la réflexion.

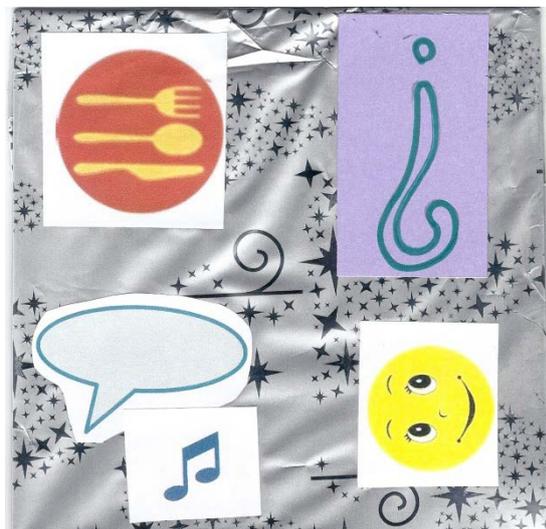
Il y a lieu de vivre les étapes dans l'ordre (de A vers D) avec la possibilité de ne pas toutes les vivre. Le matériel est à préparer en fonction du choix de l'enseignant.

Matériel :

Etape A : Un Chemin de vie pour relire...	L'un des deux carrés ci-dessous (carré de départ), selon les pictogrammes utilisés dans la classe, et les vignettes bordurées de bleu
Etape B : Un Chemin de vie des pèlerins d'Emmaüs...	Les vignettes bordurées d'orange
Etape C : Un Chemin de vie pour les chrétiens...	Les vignettes bordurées de vert
Etape D : Un Chemin de vie pour moi...	Les vignettes bordurées de rouge

Pour la réflexion avec la classe :

- Agrandir les éléments visuels (carré de départ et vignettes) au format adéquat selon le choix d'un affichage ou d'une pose au sol ou sur table.
- Se référer à la 4^{ème} de couverture pour estimer la place nécessaire au déploiement du jeu.
- Découper les vignettes et les utiliser comme indiqué aux pages 14 à 17 du dossier.



Pour garder une trace personnelle :

- Photocopier le document joint, format A4 (carré de départ et vignettes) pour chaque enfant.
- Ne pas découper les vignettes mais inviter les enfants à coller chacun des « Chemins de vie » au pictogramme correspondant.
- Chaque enfant peut écrire ou dessiner son propre « Chemin de vie » dans les vignettes bordurées de rouge.
- Plier les vignettes l'une sur l'autre en accordéon : elles viennent recouvrir le carré de départ.

Ce pliage donne lieu à un nouveau carré, sur lequel chacun peut dessiner un cœur et noter « Chemins de vie ».



On s'est rencontré
...



Jésus s'approche et rejoint les disciples.



Les chrétiens s'accueillent.

On s'est parlé...



Jésus explique les Ecritures.



Les chrétiens écoutent la Parole de Dieu.

On a mangé...



Jésus partage le Pain.



Les chrétiens se nourrissent du Pain de Vie.

On ...



Les disciples retournent à Jérusalem annoncer la nouvelle.



Les chrétiens sont envoyés.

A PROPOS DES PHOTOS...

Pour vivre l'itinéraire, le support de photos de repas est nécessaire ; pour choisir ces photos, quelques repères...

**Diversité
de
situations**

- ✓ Tables familiales : de tous les jours ou de fête...
- ✓ Repas dans le cadre du travail : cantine ou en réunion...
- ✓ Repas en dehors de la maison : restaurant, pique-nique...
- ✓ Repas seul, à deux ou en groupe plus important...
- ✓ Repas dans d'autres cultures...
- ✓ Représentations de repas par des artistes...
- ✓ ...

Et, quand la réflexion a été commencée, les enfants peuvent également se mettre en quête... les publicités sont nombreuses qui mettent en images des repas !

**Qui
permettent
de...**

- ✓ Repérer des personnes.
- ✓ Repérer des plats.
- ✓ Repérer des attitudes : écoute, échanges, paroles...

**Sans
oublier...**

- ✓ Quelques photos de la table eucharistique.
- ✓ Quelques œuvres d'art représentant la Cène, dernier repas de Jésus.

**Où trouver
ces
supports ?**

- ✓ Dans votre collection d'images... si elles sont de taille suffisante.
- ✓ Dans la sélection faite par les auteurs : diaporama d'accompagnement, couverture du dossier.
- ✓ En enrichissant par des photos de la vie de l'établissement...

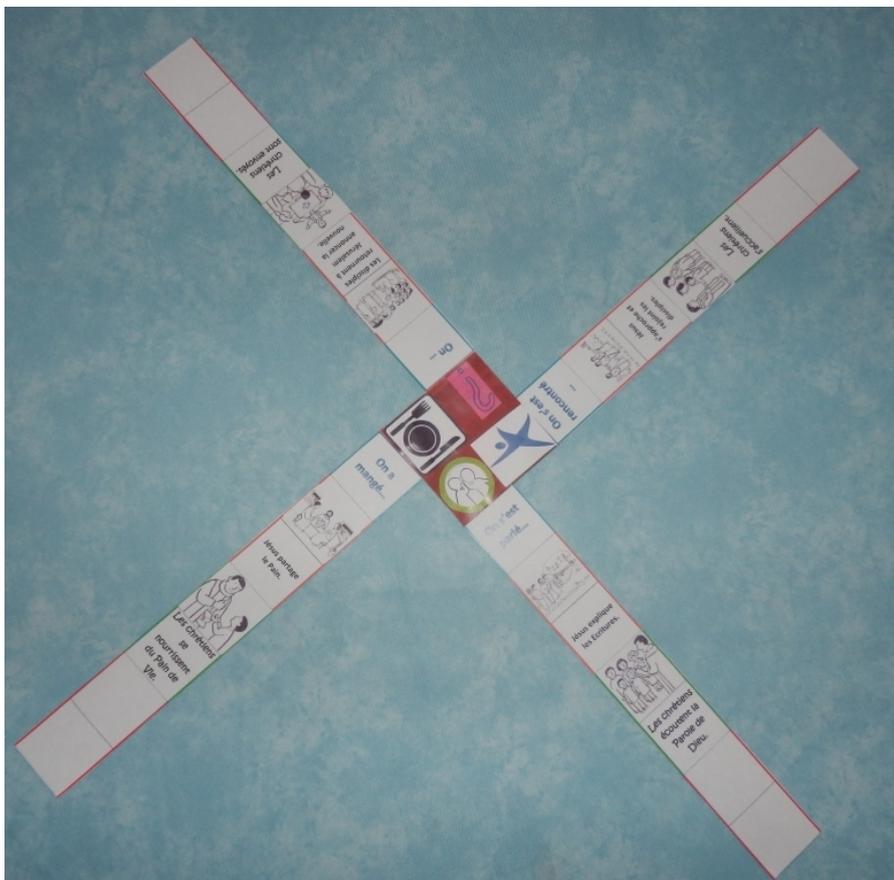
Et pour les photos de la table eucharistique : ne pas hésiter à puiser dans la galerie de photos du site de votre diocèse.

Et pour les photos du dernier repas du Seigneur : visiter l'église de la paroisse, un appareil photo à la main.

Vous en trouvez une dans le diaporama d'accompagnement.

N'hésitez pas à utiliser un moteur de recherche pour trouver des photos de repas, de table eucharistique, d'œuvres d'art.

Les photos suggérées dans l'itinéraire sont rassemblées dans un diaporama mis sur les sites des Directions Diocésaines.



Quand les 4 « Chemins de vie » sont rassemblés, avant pliage.

Carré après pliage des « Chemins de vie ».



Ces photos donnent une idée de la réalisation « Chemins de vie »