# Exp'osons-nous, une démarche artistique inspirante et pleine de sens

## Une nouvelle version du projet éducatif

En 2021, une nouvelle édition profondément remaniée du projet éducatif du réseau libre catholique, Mission de l'école chrétienne, a vu le jour. Le préambule du document précise que « chaque génération est invitée à se réapproprier les intuitions fondatrices du projet éducatif, à les confronter aux défis de son époque, à les réinterpréter dans un contexte de mutations culturelles, écologiques, politiques et sociales »<sup>1</sup>.

Longuement mûri et peaufiné, ce texte propose une vision très inspirante de l'être humain et est – théoriquement – remis à chaque nouvel enseignant lors de son engagement dans une école du réseau. Il reste pourtant encore largement méconnu par de nombreux acteurs du monde scolaire.

Conscient de cela, un « groupe Sens » est né en 2022 au sein du CoDiEC<sup>2</sup>-Hainaut, sous l'impulsion des di-



rections diocésaines. Son objectif est de faire connaître davantage la richesse de Mission de l'école chrétienne et de montrer que, dans les faits, beaucoup d'écoles le vivent et l'appliquent concrètement, sans s'en rendre compte la plupart du temps.

# Place à l'imagination et à la créativité

C'est précisément pour revisiter autrement ce projet éducatif de notre réseau que la démarche *Exp'osons-nous* a été lancée lors de la rentrée scolaire 2024. L'idée était de proposer aux établissements scolaires une démarche créative, avec un triple objectif :

- témoigner, au-delà des murs de l'école, des expériences vivifiantes et des projets porteurs de sens;
- fédérer et mobiliser les différents acteurs du monde scolaire, dans une démarche collaborative;
- être source d'inspiration pour les autres.

Concrètement, les écoles volontaires étaient invitées, soit à relire un projet déjà réalisé à la lumière de Mis-



sion de l'école chrétienne, soit à illustrer un extrait du texte de manière originale, par une technique librement choisie : sculpture, peinture, production littéraire, photo, vidéo...

Une trentaine d'écoles fondamentales et secondaires sont ainsi entrées dans l'aventure. Accompagnés par des membres des services diocésains (notamment les conseillers PECA³ et les animateurs pastoraux), professeurs et élèves ont fait preuve d'imagination et de créativité pour réaliser, au fil de cette année scolaire, une œuvre symbolisant leur projet d'école en lien avec un extrait du document Mission de l'école chrétienne.

### L'apothéose

Tout ce processus a conduit à une magnifique soirée, le 20 mai dernier, durant laquelle les réalisations des écoles, rassemblées dans les locaux de la Maison diocésaine de l'Enseignement de Mons, ont pu être admirées par les 150 participants.

De l'avis même des « artistes », plus encore que le résultat final, c'est le processus créatif lui-même qui a été nourrissant et formateur, au travers des échanges, des essais et erreurs et de la persévérance que ce type de démarche nécessite.

Au terme de cette soirée, tous sont repartis, les yeux émerveillés, le cœur touché par les témoignages reçus et la tête fourmillant d'idées et de projets nouveaux à mettre en œuvre!

Françoise Prévost, animatrice en pastorale scolaire pour le fondamental

et Bernard Ghislain.

animateur en pastorale scolaire pour le secondaire

- Mission de l'école chrétienne, p. 3, 2021. https://enseignement. catholique.be/wp-content/ uploads/2021/07/mec-2021-def.pdf
- 2 Comité diocésain de l'enseignement catholique.
- <sup>3</sup> Parcours d'éducation culturelle et artistique.