

Le livre de la Genèse raconte l'histoire des patriarches Abraham, Isaac et Jacob. Il raconte aussi l'histoire de Joseph, un des douze fils de Jacob qui doit affronter la jalousie de ses frères. Ce texte nous fera découvrir une question existentielle : jusqu'où peut mener la jalousie ?



## Le récit conté : « Pourquoi tant de haine ? »

Au pays de Canaan, vit le clan de Jacob. Un père, quatre mères, treize enfants... Cela fait beaucoup de monde. Beaucoup de conflits aussi, entre les mères d'abord, entre les fils ensuite. Jacob est un peu dépassé par tout cela. Lui, c'est Joseph, le fils de Rachel sa femme préférée, qu'il aime par-dessus tout. Il vient de lui offrir une magnifique tunique, il le gâte beaucoup.

Un matin, Joseph raconte le rêve qu'il a fait à la famille réunie :

- Nous étions tous à la moisson en train de lier des gerbes de blé. Soudain ma gerbe se dressa et resta debout ; toutes vos gerbes vinrent alors l'entourer et s'incliner devant elle.

Si cette histoire fait bien rire Jacob, ses autres fils ne l'apprécient pas du tout. S'incliner devant leur petit frère... pas question !

Plus tard, à la demande de son père, Joseph va voir ses frères. Ils gardent les moutons.

Le voyant arriver de loin, la jalousie si longtemps mûrie éclate.

- Hé ! Voici l'homme aux rêves ! Profitons-en pour le tuer. Nous jetterons son cadavre dans une citerne et nous dirons qu'une bête féroce l'a dévoré. On verra bien alors si ses rêves se réalisent.

Mais l'aîné, Ruben, n'est pas d'accord :

- Ne le tuez pas ! Ne commettez pas un meurtre ; jetez-le simplement dans cette citerne du désert.

Il parlait ainsi afin de pouvoir le sauver et le ramener à son père. Puis il s'éloigna.

Après l'avoir dépouillé de sa belle tunique et jeté dans la citerne, les autres s'assirent et mangèrent. Vint à passer une caravane de marchands...

- Vendons-le à ces marchands dit Juda, mais ne touchons pas à sa vie. Malgré tout, il est de notre famille, il est notre frère.

Lorsque Ruben, revenu près de la citerne, n'y a plus trouvé Joseph, il est désespéré :

- Joseph n'est plus là ! Que vais-je faire maintenant ?

Mais ses frères ont trouvé une solution :

- Trempons la tunique de Joseph dans le sang d'un bouc, nous ferons croire au père qu'il est mort !

Comme aucun d'eux n'osait aller trouver leur père, ils envoyèrent le vêtement avec ce message :

- Nous avons trouvé ceci. Examine donc si ce n'est pas la tunique de ton fils.

Jacob la reconnut et s'écria :

- C'est bien la tunique de mon fils ! Une bête féroce a déchiqueté Joseph et l'a dévoré !

Alors, il déchira ses vêtements, prit la tenue de deuil et pleura son fils pendant longtemps.

## Description de l'animation

Théâtraliser l'histoire de Joseph vendu par ses frères.

## Intention

Intégrer l'histoire par tout son corps.

## Matériel

Quelques tissus pour servir de costumes, des épingles de sûreté pour les attacher.

## Déroulement

- ▶ Raconter ou écouter le récit « Joseph... Pourquoi tant de haine ? »
- ▶ Réexpression orale par les enfants ; explication des mots incompris.
- ▶ Distribution du texte.
- ▶ Recherche des personnages et de ce qu'ils disent.
- ▶ Deuxième écoute en s'arrêtant après chaque parole prononcée par les personnages. Les enfants réexpriment les dialogues avec leurs mots. Les plus grands peuvent prendre note pour mémoire, sinon l'adulte notera les phrases.
- ▶ S'ils sont nombreux, plusieurs enfants peuvent jouer un seul personnage. Un bout de tissu de même couleur permettra de les reconnaître. Chacun ne disant qu'une partie des dialogues, ils peuvent facilement apprendre leur phrase par cœur. Plusieurs lecteurs peuvent se partager la narration.
- ▶ Les enfants rechercheront ensemble les gestes et attitudes pour mettre en scène le récit.

## Mise en œuvre

Présenter la pièce devant les autres classes ou devant les parents ou encore en paroisse.

Bien mal commencée, l'histoire de Joseph nous montre que malgré la jalousie de ses frères, il est arrivé à construire sa vie.



© Tryfonov

## Le récit conté : « Le songe de Pharaon »

Bien calé dans mon char, je file à toute vitesse. Je m'appelle Joseph et je suis l'intendant du Pharaon d'Égypte.

Cela peut vous sembler bizarre qu'un Égyptien porte un nom hébreu ... c'est que je ne suis pas Égyptien ! Mon histoire, comme celle de mon père Jacob, est très curieuse. Tout a commencé quand mes frères jaloux m'ont vendu comme esclave ! Je croyais ma vie finie. Mais le Seigneur m'a réservé un autre sort.

Il m'a surtout donné le pouvoir d'expliquer les rêves que font les gens.

Un jour, alors que j'étais en prison à cause de fausses accusations, on m'a conduit devant le Pharaon. Il avait fait de drôles de rêves et voulait en connaître la signification. Il avait rêvé que sept vaches très maigres mangeaient sept vaches bien grasses. Et que sept épis de blé bien remplis étaient avalés par sept épis tout rabougris.

Que pouvait bien signifier pareils rêves ?

Lorsque je lui ai expliqué que les sept vaches grasses et les sept épis bien remplis représentaient sept années d'abondance où les récoltes seraient bonnes et que les sept vaches maigres et les sept épis desséchés représentaient sept années de famine, il a mieux compris.

Il m'a chargé d'organiser les récoltes. Plus question de gaspiller la nourriture ni les objets dont nous avons besoin ! Tout le monde devait mettre des grains à l'abri pour les jours de famine.

Voilà pourquoi je suis dans ce char. Je dois surveiller les greniers du Pharaon, de façon à ce que rien ne se perde ! Beaucoup de travail, vous vous en doutez !

# L'animation : « Rêve d'un monde »

## Description de l'animation

Réalisation d'une fresque murale en 3D

## Intention

Faire prendre conscience du gaspillage en utilisant des objets de récupération.

## Matériel

Des objets qui peuvent être réutilisés comme :

- ▶ Des berlingots vides.
- ▶ Des barquettes nettoyées ayant contenu de la nourriture.
- ▶ Des bouteilles vides en plastique.
- ▶ Des déchets de papier peint
- ▶ Des bouts de tissus
- ▶ ...

## Déroulement

- ▶ Écouter ou raconter l'histoire.
  - ▶ Vérifier la compréhension.
  - ▶ Mener une réflexion commune : qu'a proposé Joseph pour que la nourriture ne manque pas durant la période de sécheresse ? Ne pas gaspiller... Et aujourd'hui ?
  - ▶ Montrer les objets apportés et rechercher avec les enfants quelle a été leur utilité.
  - ▶ Écouter ou raconter une seconde fois le récit avec comme consigne de bien observer les objets de récupération en imaginant ce qu'ils pourraient devenir dans l'histoire. Par exemple :
    - Les berlingots peuvent devenir des chars égyptiens.
    - Des demi-bouteilles en plastique peuvent devenir des réserves de nourriture.
    - Le tissu peut devenir vêtements pour les personnages de l'histoire.
    - Le papier peint peut servir de support ou être découpé en forme de gerbes de blé, de personnages...
    - ...
- Laissons libre court à l'imagination des enfants...
- ▶ Réalisation de la fresque.

## Relecture

Dernier récit par les enfants devant la fresque terminée.

## Chants

J'ai ouvert le livre

Paroles et musique : Jean Humenry

CD « Ah ! Les chants – Ils ont marché – Le troisième ! », Résonances (2014)

Ref : J'ai ouvert le livre

De l'histoire des hommes.

J'ai ouvert le livre

De l'Amour de Dieu.

J'ai ouvert le livre

Cherché la parole,

Les mots qui font vivre

Et qui rendent heureux.

1. Et j'ai trouvé des mots éclatant d'impatience,  
À l'aurore du jour, de sentir le soleil.  
Des mots bien aiguisés, cinglants d'impertinence  
Pour bousculer ma vie, me sortir du sommeil.

2. Et j'ai trouvé des mots, de longs cris de souffrance  
Sous les coups du malheur et de la barbarie.  
Des mots si torturés sous la désespérance,  
Pour m'apporter le doute sur le sens de la vie.

3. Et j'ai trouvé des mots impossibles à lire,  
Les mots propres de Dieu, brûlants de sa passion.  
Des mots si forts, si grands, des mots qui me chavirent  
Pour conduire ma vie vers la résurrection.